


# AQUALKYD MAT VELOUTE PREMIUM

## Peinture mate veloutée, aux résines alkydes et acryliques en émulsion

### Intérieur | Phase aqueuse

<b>Usages</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intérieur, pièces sèches et humides</li> <li>• Protection et décoration intérieur des murs, plafonds et menuiseries* (bois et métal, revêtus ou protégés).</li> <li>• Travaux neufs et rénovation</li> </ul>
<b>Propriétés</b>   <small>*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)</small>   <small>PEINTURES, VERNIS ET PRODUITS CONNEXES - NF 130</small>  	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confort de glisse unique</li> <li>• Enrichie en siloxane : forte blancheur et opacité</li> <li>• Lessivable Classe 1</li> <li>• Brillance stable : 4,5 sous 60° et 85°</li> <li>• Temps ouvert adapté au travail sans reprise : idéale grande surface ou température chaude</li> <li>• Additivée avec un promoteur d'adhérence et un anti-flash rust</li> <li>• Recouvrement rapide, application « frais dans mat »</li> <li>• Applicable sur toile de verre en direct</li> <li>• Grain de finition fin et garnissant</li> <li>• RedCert2 : au moins 58% des matières premières d'origine fossile nécessaires à la fabrication de ce produit ont été remplacées par des matériaux recyclés certifiés durables.</li> <li>• Labellisée NF environnement</li> </ul>
<b>Abrasion Humide (selon norme ISO 11998)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Résistance classe 1 (Norme NF EN 13300)</li> </ul>
<b>Classification</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>AFNOR T 36-005 : Famille I, classe 7b2 / 4a</b></li> </ul>

## Caractéristiques

<b>Aspects du feuil sec</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mat velouté, poché fin resséré</li> </ul>
<b>Brillant spéculaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4,5 sous 60° et 85°</li> </ul>
<b>Densité du blanc</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1,42 Kg/L</li> </ul>
<b>Extraits secs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 60% en poids</li> <li>• 44% en volume</li> </ul>
<b>COV</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/L (2010).</li> <li>• Ce produit contient au maximum 30 g/L de COV</li> </ul>
<b>Empreinte Carbone (Norme NF EN 15804+A2)</b>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Changement climatique total : 0,731 kg CO<sub>2</sub> équivalent/UF*, selon FDES individuelle disponible sur la base INIES : <a href="http://www.inies.com">www.inies.com</a> ou sur <a href="http://www.plasdox.com">www.plasdox.com</a></li> </ul> <small>*UF (unité fonctionnelle) : quantité pour protéger et décorer 1 m<sup>2</sup> de mur intérieur, préparé dans les règles de l'art, conformément au DTU 59.1, avec la peinture concernée, sur la base d'une durée de vie de référence de 10 ans comprenant une mise en œuvre et aucun entretien ; soit valeur donnée pour 1m<sup>2</sup> en 2 couches pour ce produit.</small>
<b>Séchage et durcissement A 23°C et 50% H.R.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sec : 2 heures</li> <li>• Recouvrable : 4 heures ou « frais dans mat »</li> </ul>
<b>CDT / Teintes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponible en 1L, 3L et 10L</li> <li>• Blanc et teintes du nuancier Cromology et carte 105 réalisables à partir du blanc calibré et des bases MA et TA</li> </ul>
<b>Conservation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 ans en emballage d'origine, non ouvert</li> <li>• Conserver à l'abri du gel et des fortes chaleurs. Bien refermer le bidon après usage.</li> </ul>
<b>Recommandations particulières</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour la préservation de l'environnement, l'emballage, le reste de son contenu et les résidus de nettoyage ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères ou dans l'évier. Se renseigner auprès des collectivités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.</li> </ul>

- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.
- Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.

**Hygiène et sécurité**

- Produit non classé dangereux selon les directives en vigueur.
- Consulter la fiche de données de sécurité ([www.plasdox.com](http://www.plasdox.com))

\* Supports bois et métal à fortes sollicitations (Utiliser le système Opalys Prémium Satin ou Multidox)

\*\* Contenu de la diversité des systèmes pré-laqué, faire un test d'adhérence préalable.

# AQUALKYD MAT PREMIUM

## Mise en œuvre

<b>Rendement (Selon la norme NF T 30-073)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 à 12 m<sup>2</sup>/L selon les supports et le mode d'application choisi.</li> </ul>
<b>Matériel d'application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brosse</li> <li>• Rouleau polyamide texturé ou microfibre 12 ou 13 mm</li> <li>• Pistolet Airless (Exemple avec l'Eurospray S) Sans dilution : Buse twin 519 à 130 bars. Avec dilution 5% : Buse twin 517 à 130 bars. Buse twin 519 à 110 bars</li> </ul>
<b>Dilution</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brosse, rouleau : Prêt à l'emploi.</li> </ul> <p>Dilution possible 3 à 5% d'eau maximum sur fond absorbant</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pistolet Airless : Diluer de 5 à 10% en volume avec de l'eau en fonction de l'absorption des fonds et du matériel d'application utilisé</li> </ul>
<b>Nettoyage des outils</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A l'eau, immédiatement après usage.</li> </ul>
<b>Conditions climatiques</b>	En conformité le DTU 59.1, paragraphe 6.1.
<b>Supports non revêtus</b>	<p>Etat et qualité conformes au DTU 59.1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dérivés à base de plâtre (non hydrofuges et non pulvérulents sauf si primaire adapté)</li> <li>• Supports à base de liants hydrauliques (ciment, béton, fibres de ciment), maçonneries enduites et non enduites, enduits pelliculaires.</li> <li>• Toile de verre en direct</li> <li>• Bois et dérivés de bois (intérieurs), sauf bois à comportement singuliers tels que : Teck, Iroko, Doussier, Western Red Cedar...et bois tanniques.</li> </ul>
<b>Supports revêtus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Supports ci-dessus recouverts d'anciennes peintures adhérentes</li> <li>• Anciens fonds de peinture (brillants ou satinés) lessivés et matifiés</li> <li>• Métaux recouverts</li> <li>• Autres supports : nous consulter</li> </ul>
<b>Ne pas appliquer sur :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revêtements plastiques muraux collés</li> </ul>
<b>Préparation des fonds</b>	<p>Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auxquels s'ajoutent des préparations particulières :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revêtus : Lessivage, matage des surfaces brillantes ou satinée, réparation des zones non-adhérentes</li> </ul>

## Tableau de mise en œuvre

Supports	Métaux revêtus ou prélaqués****	Bois brut ou peint	Plâtres et dérivés (hydrophobes / pulvérulents)	Autres supports et fonds compatibles
Impression ou primaire*	1 couche d' <b>AQUALKYD MAT VELOUTE PREMIUM</b> sur les menuiseries intérieures non soumises à risque de rouille. <b>sinon</b> 1 couche de <b>XTREM PRIMULTRA SB*</b>	1 couche d' <b>AQUALKYD MAT PREMIUM**</b> sur les menuiseries intérieures non soumises à de fortes sollicitations*** <b>sinon</b> 1 couche de <b>TETRA RS IMPRESS *</b>	1 couche de <b>TETRA RS IMPRESS*</b>	1 couche d' <b>AQUALKYD IMPRESS*</b>  ou 1 couche d' <b>AQUALKYD MAT VELOUTE PREMIUM</b>
Finition	2 couches d' <b>AQUALKYD MAT VELOUTE PREMIUM</b>			

\*Se reporter aux fiches correspondantes

\*\* Pour un meilleur résultat d'adhérence, préférer l'application en Blanc et Pastel

\*\*\*Pour les supports à fortes sollicitations, nous vous recommandons l'utilisation de la laque polyuréthane OPALYS PREMIUM.

\*\*\*\*Si revêtements pré-laqués, test préalable à effectuer avant application (adhérence)



**Conseils pour un usage respectueux de la santé et de l'environnement**

- Pour éviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire.
- Refermer hermétiquement les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc. La valeur de COV indiquée représente la valeur du produit prêt à l'emploi, après mise à la teinte, dilution... avec les produits de notre gamme. En aucun cas, elle ne peut engager notre responsabilité sur des mélanges qui seraient faits avec d'autres produits commerciaux, pour lesquels nous ne connaissons pas la réelle teneur en COV. La présente notice a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente. Pour les précautions d'emploi, hygiène et sécurité, veuillez consulter nos fiches de données de sécurité, disponibles sur demande auprès de nos services techniques et sur le site plasdox.