

# ENDURANCE VELOURS



**Peinture acrylique de décoration pour murs intérieurs**

**Lessivable et Résistance renforcée au lustrage**

**Aspect satiné velouté**

**semi tendu**



## DESTINATION :

Peinture acrylique satinée veloutée pour travaux de décoration (neuf, rénovation ou entretien) sur murs intérieurs : Lessivable (selon norme NF EN ISO11998) et résistance renforcée au lustrage :

- Applicable sur fonds lisses, toiles et revêtements à peindre.
- Facile d'application, sans projection.
- Excellente opacité en 1<sup>ère</sup> couche, masque les imperfections.
- Excellente adhérence sur fonds anciens.
- Très grande blancheur, non jaunissante, même à l'obscurité.
- Teneur réduite en solvant (moins de 3 g/l) : respecte l'environnement sans polluer l'atmosphère.
- Très faible odeur pendant et après l'application.
- Réoccupation immédiate des pièces peintes.

(\*) ENDURANCE VELOURS est en cours de certification Ecolabel.

## TRAITEMENT :

ENDURANCE VELOURS s'applique normalement en 1 ou 2 couches au rouleau ou au pistolet sur fonds neufs, sains, secs, propres et de porosité homogène, ou sur anciennes peintures bien adhérentes, conformément au DTU 59/1.

## CARACTÉRISTIQUES :

SUPPORTS	IMPRESSION	FINITION
<b>Supports neufs ou anciens non peints et absorbants</b>	1 couche d'IMPRIFOND EXPRESS ou IMPRIFOND CLASSIC ou ALTIPRIM EXPRESS	1 à 2 couches ENDURANCE VELOURS
<b>Supports peints en bon état</b>	-	
<b>Revêtements muraux à peindre (Toiles de verre, revêtements tissés)</b>	1 couche d'IMPRIFOND EXPRESS ou IMPRIFOND CLASSIC avant encollage du revêtement à peindre	
<b>Supports anciens tachés</b>	1 couche de COROPRINT 40II	

**Présentation :** Peinture épaisse, crémeuse.

**Aspect du film sec :** Satiné velouté, semi tendu. Brillant : environ 8.5 % (Gu) sous 60°.

**Teintes :** Blanc et plus de 500 teintes du nuancier COROCOLOR DECORATION 1330

L'attribution de la certification Ecolabel Européen concerne uniquement le produit en teinte blanche.

**Densité à 20°C (blanc) :** 1,4 +/- 0,05.

**Extrait sec (blanc) :** En poids : 52 +/- 2,0 % - En volume : 40 +/- 2,0 %.

**Séchage à 20° C et 65% d'humidité relative :** Sec : après 1 heure minimum.

Recouvrable : après 12 heures minimum. Le temps de séchage variera en fonction de la température, du taux d'humidité et de la circulation d'air.

**Rendement par couche :** Variable selon la nature et l'état du support : 8 à 10 m<sup>2</sup>/litre.

**Conditionnements :** Blanc et base AW : 5 litres et 15 litres.

**Stockage :** Entre 5 et 30°C dans son emballage d'origine non entamé ; à utiliser de préférence dans les 12 mois suivant la date de fabrication.

**Hygiène et sécurité :** Produit en phase aqueuse.

**Phrases de sécurité (Directive 99/45/CEE) :**

Conserver hors de la portée des enfants. Éviter le contact avec la peau et les yeux.

Ne pas jeter les résidus à l'égout. En cas d'ingestion consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

**Fiche de données de sécurité (FDS) :** disponible sur le site [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com) (fournisseur: akzonobel)

**Classification AFNOR NF T 36-005 :** Famille I, Classe 7b2.

**Composition :** Résines vinyliques en dispersion aqueuse. Pigment dioxyde de titane. Charges minérales.

# ENDURANCE VELOURS



## CARACTÉRISTIQUES (suite) :

**COV (Directive 2004/42/CE) :** Valeur limite UE de ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).  
Ce produit contient au maximum : 2 g/l de COV.

## MISE EN ŒUVRE :

**Fonds :** Tous fonds usuels du bâtiment sains, secs, compacts et propres, dont la qualité et la préparation sont conformes au DTU 59/1 : bétons et enduits de ciment, plâtre et panneaux de plâtre, enduits, bois et panneaux de bois... Anciennes peintures en bon état apprêtées selon DTU 59/1.

### Travaux préparatoires :

- Anciennes peintures glycéro: poncer, lessiver et rincer.
- Anciennes peintures acryliques : lessiver et rincer.
- Plâtre et dérivés, enduits à l'eau poreux et toutes surfaces poreuses : imprimer au préalable avec IMPRIFOND EXPRESS ou ALTIPRIM EXPRESS.
- Plaques de plâtre à épiderme cartonnée : imprimer au préalable avec l'impression acrylique IMPRIFOND CLASSIC ou IMPRIFOND EXPRESS ou ALTIPRIM EXPRESS.
- Bétons en enduits de ciment conformes aux DTU 23/1 et 26/1 : travailler en direct, ou sur une gouttelette à l'eau ou sur un surfacage avec un enduit à l'eau.
- Boiseries neuves : imprimer au préalable avec IMPRIFOND CLASSIC ou COROBRILL PRIMER selon le type de bois.
- Métaux ferreux : appliquer au préalable une couche de primaire antirouille CORINOX PRIMER.
- Supports avec anciennes traces de colles, trace d'humidité sèche, tâches de nicotine, noir de fumée, suie, appliquer au préalable une couche de COROPRINT 40 II.
- Collage des toiles de verre et revêtements à peindre : vous reporter aux fiches techniques des fournisseurs du revêtement et de la colle (température minimale d'application, grammage, temps de séchage avant recouvrement...).

**Matériel d'application :** Rouleau : spécial acrylique poils 12 mm. Brosse spéciale acrylique pour petites surfaces uniquement. Pistolet pneumatique. Pistolet sans air : buse 17/000 de pouce (0,43 mm), filtre 100 mesh, pression 180 bars. Dilution avec 5% à 10 % d'eau.

Pour obtenir un rendu optimale utiliser un rouleau antigoutte ras poils 6 à 8 mm.

**Diluant :** Eau.

**Dilution :** Application au rouleau : prêt à l'emploi, sans dilution.

Pistolet sans air : diluer si nécessaire, jusqu'à 10% d'eau en volume maximum.

**Nettoyage du matériel :** À l'eau. Ne pas laisser le matériel sécher, le nettoyer rapidement après s'en être servi. Ne pas jeter les résidus à l'égout.

**Précautions/Observations :** Ne pas appliquer à une température inférieure à + 8° C ou supérieure à + 35° C (air et support). Ne pas appliquer sur ciment et béton frais. Stocker à l'abri du gel et des zones de températures élevées. Refermer soigneusement les emballages entamés pour une meilleure conservation. Les caractéristiques définitives du film telle qu'adhérence et résistance au lustrage et aux produits d'entretien ménager sont obtenues après 10 jours de séchage environ.

Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas les résidus à l'égout et veillez à apporter le contenant vide dans une déchetterie. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte du produit inutilisé. Après ouverture, stocker en position verticale à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité, dans l'emballage d'origine soigneusement refermé. Les traitements tels que le ponçage à sec, le soudage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage/sablage humide devra être utilisé, si possible. Porter un équipement de protection personnel (respiratoire) adéquat, si l'exposition ne peut être évitée par une ventilation locale.



### Meilleur pour l'environnement...

- Bonnes performances pour une utilisation à l'intérieur.
- Usage limité de substances dangereuses.
- Faible teneur en solvants.

...meilleur pour vous.

EU Ecolabel : FR/007/010

[www.ecolabel.eu](http://www.ecolabel.eu)

"La présente notice a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et les résultats d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur; ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente."

Renseignements et conseils techniques : Tél. : 03 44 64 91 26 – Fax : 03 44 64 92 07.



FICHES DE DONNÉES DE SÉCURITÉ  
Pour toute information relative aux aspects sécurité, hygiène, environnement, transport de nos produits, consultez le site :  
[www.quickfds.com](http://www.quickfds.com) (fournisseur : akzo nobel).



**CORONA**  
**BATIMENT**

La technique sur tous les tons

[www.coronabatiment.net](http://www.coronabatiment.net)